

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Хохольская средняя общеобразовательная школа»

| | | |
|--|---|---|
| <p>«Рассмотрено»</p> <p>Руководитель МО _____ Авдеева М.В.</p> <p>Протокол № ____ от « ____ » _____ 2016 г.</p> | <p>«Согласовано»</p> <p>Заместитель директора школы по УВР МКОУ «Хохольская СОШ»</p> <p>_____ Родивилова Т.Ю. « ____ » _____ 2016 г.</p> | <p>«Утверждаю»</p> <p>Директор МКОУ «Хохольская СОШ» _____ Строева О.Н.</p> <p>Приказ № ____ от « ____ » _____ 2016 г.</p> |
|--|---|---|

**Рабочая программа
по литературному чтению
для 4 класса**

Разработала: Авдеева М. В.
учитель начальных классов
высшая квалификационная категория

2016/2017 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Литературное чтение» (авт. Кубасова О. В., - Смоленск: Ассоциация 21 век, 2014г.) с использованием учебника «Литературное чтение» (автор Кубасова О. В., - Смоленск: Ассоциация 21 век, 2014г) и рабочей тетради «Литературное чтение» (автор Кубасова О. В., - Смоленск: Ассоциация 21 век, 2016 г)

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение учебного предмета «Литературное чтение» в 4 классе отводится 136 часов в год, 4 часа в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

К концу изучения в 4классе курса «Литературное чтение» будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты

Четвероклассник научится:

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
- проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста.

Четвероклассник получит возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- высказывать и пояснять свою точку зрения.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного текста в виде пересказа;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.

Четвероклассник получит возможность научиться:

- применять правила сотрудничества;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать опыт самостоятельной читательской деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- пользоваться разными видами чтения;
- осуществлять различные формы интерпритации текста;
- создавать собственные небольшие тексты на основе художественного произведения, по серии иллюстраций или на основе личного опыта;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг.

Четвероклассник получит возможность научиться:

- делать устную презентацию книги;
- пользоваться тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- строить рассуждения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- слушать и понимать речь других;
- задавать вопросы;
- выразительно читать и пересказывать текст.

Четвероклассник получит возможность научиться:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметные результаты

Четвероклассник научится:

- читать осознанно, правильно, бегло и выразительно доступные по содержанию и объему произведения;
- применять различные способы чтения;
- полноценно воспринимать художественную литературу;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения, характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм.

Четвероклассник получит возможность научиться:

- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- выделять в тексте опорные

Содержание программы

| Тема | Содержание программного материала | Кол - во часов |
|--|--|----------------|
| «Что за прелесть эти сказки!...» (Сказки) | И. Токмакова « В чудной стране» * ; русские народные сказки; « Все у нас , слава Богу, хорошо!» , « Петр1 и мужик» , « Петр и Петруша» , « Марья и ведьмы» , «Василиса Прекрасная»; сербская сказка « Почему у месяца нет платья»; бразильская сказка «Жизнь человека»; Х.К. Андерсен « русалочка»; А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; Д.Джекобс « Рыба и кольцо» ; С.Маршак « Отчего у месяца нет платья»; В. Берестов «Сказка: Корнею Ивановичу Чуковскому»; К. Чуковский «Приключения белой мышки»; А. Линдгрен « Крошка Нильс Карлсон»; Дж. Родари «Эти бедные приведения»; К.Драгунская «Лекарство от послушности» | 21 ч |
| « О доблестях, о подвигах, о славе...» (Былины) | «Добрыня и Змей» (пересказ А. Нечаева); « Добрыня и Змей» (обработка Ю. Круглова); «Болезнь и исцеление Ильи Муромца» (пересказ А.Нечаева; «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (пересказ А.Нечаева); «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (обработка В. Аникина) | 6 ч |
| «Уж сколько раз твердили миру...» (Басни) | Х.К.Андерсен «Эта басня сложена про тебя»; Эзоп «Лисица и Козел», «Ворона и кувшин», «Мальчик –вор и его мать»; И.Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Мышь и крыса» , «Две Бочки»: Л.Н. Толстой «Лев и лисица»; С. Михалков «Просчитался», «Услужливый» , « Заячьё горе»; И.Демьянов « Валерик и тетрадь» | 5 ч |
| «Оглянись вокруг» (Рассказы) | М.Пришвин «Как я научил своих собак горох есть» , «Глоток молока»; Н.Сладков «В норе»; К. Паустовский «Заячьи лапы» ; Р.Фраерман «Девочка с камнем»; Ю.Ермолаев «Иголка с ниткой»; Ю. Яковлев «Полосатая палка» ; А. Платонов «Цветок на земле» ; К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; Н.Носов «Огородники» , «Клякса»; Ю. Ермолаев «Жарко»; М. Зощенко «Елка»; О.Григорьев «Две трубы»; С.Алексеев «Капитан бомбардирской роты», «Радуйся малому, тогда и большое придет»; А. Чехов «Ванька» ; Г.Сенкевич «Янко -музыкант»; Д. Мамин- | 24 ч |

| | | |
|---|--|-------------|
| | Сибиряк «Вертел»; Л.Кассиль «У классной доски»; В.Лидин «Завет»; Кир Булычев «Чудовище у родника» | |
| «Золотая колесница» (Мифы Древней Греции) | «Персей»; «Орфей и Эвридика»; «Дедал и Икар. | 5ч |
| «Вначале было Слово , и Слово было Бог...» (Библейские сказания) | «Семь дней творения»; «Бог сотворил первого человека»; «Жизнь первых людей в раю»; «Первый грех...», «Обещание Спасителя», «Изгнание из рая»; «Всемирный потоп»; «Моисей»; С.Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете»; А .Мень «Милосердие Иисуса»; притча «Блудный сын» | 8 ч |
| «Самого главного глазами не увидишь...» (Повесть - сказка) | А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц» | 7 ч |
| «Мир-театр, люди в нем –актеры...» (Пьесы) | Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома» (глава), «два друга» (отрывок из пьесы по повести «Витя Малеев в школе и дома»); С. Козлов «Снежный цветок» | 7ч |
| «Мир волшебных звуков» (Поэзия) | «Зимняя дорога»; М.Лермонтов «Горные вершины (из И.В. Гете) , «Утес», «Молитва»; И.Суриков «Весна»; К.Бальмонт «Золотая рыбка»; А.Блок «На лугу», «Гроза прошла, и ветка белых роз...»; С.Есенин «С добрым утром!»; М. Волошин « Сквозь сеть алмазную зазеленел восток...»; В. Маяковский «Гучкины штучки»; С.Маршак «Пожелания друзьям»; Саша Черный «Зеленые стихи»; Ю. Владимиров «Чудаки»; Д. Хармс «Очень страшная история»; В.Хотомская «Два гнома», «Три сестрицы»; О.Высотская «Весенние рубашки»; Э.Мошковская «Песня»; Ю. Мориц «Чтоб летали мы все и росли!»; В.Высоцкий «Песня Кэрролла» | 16 ч |

| | | |
|--|--|---------------------|
| <p>«Когда, зачем и почему?» (Познавательная литература)</p> | <p>Н.Кун «Олимп», «Царство мрачного Аида»; Ю. Яковлев «О нашей Родине»; М.Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний); И. Соколов-Микитов «Русский лес»; Ю. Дмитриев «Зеленое и желтое»; «Крещение Руси» (из книги «Крещение Руси»); Н. Соловьев «Сергей Радонежский»; В. Губарев «В открытом космосе»; Л.Яхнин «Метро»; М.Ильин и Е. Сегал «Что из чего»; М.Ильин «Сто тысяч почему»; Н.Надеждина «Лук от семи недуг»; В.Малов «Как парижский официант русскому изобретателю помог»; М.Константиновский «Что такое электрический ток»; А.Дитрих и Г. Юрмин «Какая книжка самая интересная?» (отрывок); К.Паустовский «Великий сказочник» (в сокращении), «Сказки Пушкина»; Я.Смоленский «Как научиться читать стихи»; К. Чуковский «Признания старого сказочника» (фрагмент)</p> | <p>20 ч</p> |
| Итого: | | <p>119 ч</p> |

Календарно – тематическое планирование

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов (в том числе нетрадици онных уроков) | Дата | |
|---|---|---|----------------|------|
| | | | план | факт |
| «Что за прелесть эти сказки!..» (Сказки) | | 21 ч/5 ч | | |
| 1 | С. Михалков «Гимн Российской Федерации». Урок с использованием аудио средств | 1 | 02.09 | |
| 2 | И. Токмакова «В чудной стране». Русская народная сказка «Пётр I и мужик» . | 1 | 05.09 | |
| 3 | Русская народная сказка «Марья и ведьмы». | 1 | 06.09 | |
| 4-5 | Русская народная сказка «Василиса Прекрасная». | 2 | 07.09 08.09 | |
| 6 | Обобщение по теме. «Русские народные сказки». Стартовая диагностическая работа. Урок – викторина с использованием ИКТ | 1 | 13.09 | |
| 7 | Бразильская сказка «Жизнь человека». | 1 | 14.09 | |
| 8 | Х. К. Андерсен «Русалочка». Слушание. Анализ первичного восприятия сказки. Диалог с автором сказки. | 1 | 15.09 | |
| 9 | Х. К. Андерсен «Русалочка». Выразительное чтение эпизода. Сказки Х. К. Андерсена. | 1 | 20.09 | |
| 10 | Тест №1 | 1 | 21.09 | |
| 11- | А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». | 2 | 22.09 | |

| | | | | |
|----|--|---------------|-------|--|
| 12 | | | 27.09 | |
| 13 | «Сказки А.С. Пушкина». Урок – викторина | 1 | 28.09 | |
| 14 | Д. Джекобс «Рыба и кольцо». | 1 | 29.09 | |
| 15 | А. Линдгрен «Крошка Нильс Карлсон». Слушание. Анализ первичного восприятия. Деление текста на части. Составление плана. | 1 | 04.10 | |
| 16 | А. Линдгрен «Крошка Нильс Карлсон». Словесное иллюстрирование. | 1 | 05.10 | |
| 17 | Дж. Родари «Эти бедные привидения». | 1 | 06.10 | |
| 18 | Книги Джанни Родари. Урок – игра | 1 | 11.10 | |
| 19 | К. Драгунская «Лекарство от послушности». | 1 | 12.10 | |
| 20 | Книги со сказками современных отечественных писателей. | 1 | 13.10 | |
| 21 | Обобщение. Тест №2 Мини – проект «Я сочиняю сказку» | 1 | 18.10 | |
| | «О доблестях, о подвигах, о славе...» (Былины) (6 ч) | 6 ч/1ч | | |
| 22 | «Добрыня и Змей» (пересказ А. Нечаева) . | 1 | 19.10 | |
| 23 | «Добрыня и Змей» (обработка Ю. Круглова). | 1 | 20.10 | |
| 24 | Контрольное чтение №1 | 1 | 25.10 | |
| 25 | «Болезнь и исцеление Ильи Муромца». (пересказ А. Нечаева) | 1 | 26.10 | |
| 26 | «Алёша Попович и Тугарин». (пересказ А. Нечаева) Урок с использованием аудио средств | 1 | 27.10 | |
| 27 | Книги с былинами. Обобщение. | 1 | 01.11 | |

| | «Уж сколько раз твердили миру...» (Басни) | 5 ч/2 ч | | |
|----|--|-----------------|-------|--|
| 28 | Х.К. Андерсен «Эта басня сложена про тебя»; Эзоп «Лисица и Козёл», «Ворона и кувшин», «Мальчик-вор и его мать». | 1 | 02.11 | |
| 29 | И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». | 1 | 10.11 | |
| 30 | И. Крылов «Мышь и Крыса», «Две Бочки». | 1 | 15.11 | |
| 31 | Л.Н. Толстой «Лев и лисица»; С. Михалков «Просчитался», «Услужливый», «Заячье горе». Урок – театрализация | 1 | 16.11 | |
| 32 | И. Демьянов «Валерик и тетрадь». Мини – проект «Каталог басен» | 1 | 17.11 | |
| | «Оглянись вокруг» (Рассказы) | 24 ч/2 ч | | |
| 33 | М. Пришвин «Как я научил своих собак горох есть», «Глоток молока». | 1 | 22.11 | |
| 34 | К. Паустовский «Заячьи лапы». | 1 | 23.11 | |
| 35 | К. Паустовский «Заячьи лапы». К. Паустовский «Рассказы о животных». | 1 | 24.11 | |
| 36 | Тест №3 Урок – викторина | 1 | 29.11 | |
| 37 | Р. Фраерман «Девочка с камнем». | 1 | 30.11 | |
| 38 | Ю. Ермолаев «Иголка с ниткой». | 1 | 01.12 | |
| 39 | Ю. Ермолаев «Иголка с ниткой». Рассказы о детях. | 1 | 06.12 | |
| 40 | Ю. Яковлев «Полосатая палка». | 1 | 07.12 | |
| 41 | К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Слушание. Анализ первичного восприятия. | 1 | 08.12 | |
| 42 | К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Выборочный пересказ. | 1 | 13.12 | |

| | | | | |
|----|--|----------------|-------|--|
| 43 | Н. Носов «Огородники». | 1 | 14.12 | |
| 44 | О. Григорьев «Две трубы». | 1 | 15.12 | |
| 45 | С. Алексеев «Капитан бомбардирской роты». | 1 | 20.12 | |
| 46 | С. Алексеев «Радуйся малому, тогда и большое придёт». | 1 | 21.12 | |
| 47 | А. Чехов «Ванька». Слушание. Анализ первичного восприятия. Урок с использованием аудио средств | 1 | 22.12 | |
| 48 | А. Чехов «Ванька». Характеристика героев. | 1 | 27.12 | |
| 49 | Контрольное чтение №2 | 1 | 28.12 | |
| 50 | Д. Мамин-Сибиряк «Вертел». Основная мысль произведения. | 1 | 12.01 | |
| 51 | Д. Мамин-Сибиряк «Вертел». Выборочный пересказ. | 1 | 16.01 | |
| 52 | Л. Кассиль «У классной доски». Первичное восприятие текста. Работа по содержанию. | 1 | 17.01 | |
| 53 | Л. Кассиль «У классной доски». Составление плана. | 1 | 18.01 | |
| 54 | В. Лидин «Завет». | 1 | 19.01 | |
| 55 | Р. Брэдли «Всё лето в один день». Фантастический рассказ. | 1 | 23.01 | |
| 56 | Р. Брэдли «Всё лето в один день». Диалог с автором текста | 1 | 24.01 | |
| | «Золотая колесница» (Мифы Древней Греции) | 5 ч/1 ч | | |
| 57 | «Персей». | 1 | 25.01 | |
| 58 | Н. Кун «Олимп». | 1 | 26.01 | |
| 59 | «Орфей и Эвридика». | 1 | 30.01 | |
| 60 | «Дедал и Икар». | 1 | 31.01 | |
| 61 | Тест №4 Урок – викторина | 1 | 31.01 | |
| | «Вначале было Слово, и Слово было Бог...» (Библейские сказания) | 8 ч/1 ч | | |

| | | | | |
|---|--|------------|-------|--|
| 62 | «Семь дней творения»; «Бог сотворил первого человека»; «Жизнь первых людей в раю»; «Первый грех», «Изгнание из рая». | 1 | 01.02 | |
| 63 | «Всемирный потоп». | 1 | 06.02 | |
| 64 | «Моисей». Слушание. Анализ первичного восприятия. | 1 | 07.02 | |
| 65 | «Моисей». Пересказ текста. Описание героев и их поступков. | 1 | 08.02 | |
| 66 | С. Лагерлёф «Святая ночь». Работа над осознанностью чтения. | 1 | 09.02 | |
| 67 | С. Лагерлёф «Святая ночь». Подробный пересказ | 1 | 13.02 | |
| 68 | А. Мень «Милосердие Иисуса». | 1 | 14.02 | |
| 69 | Притча «Блудный сын». Обобщение Книги с библейскими сказаниями. Урок – игра | 1 | 15.02 | |
| «Самого главного глазами не увидишь...» (Повесть-сказка) | | 7 ч | | |
| 70 | А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Слушание. Анализ первичного восприятия Текста. | 1 | 16.02 | |
| 71 | А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Перечитывание текста и его анализ. Смысловое чтение. | 1 | 20.02 | |
| 72 | Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Диалог с текстом . Составление плана. | 1 | 21.02 | |
| 73 | Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Выразительное чтение фрагмента. Художественные особенности сказки. | 1 | 22.02 | |

| | | | | |
|-----------|---|-----------------|----------------|--|
| 74 | А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Христианское начало в сказке. Анализ образов героев, их взаимоотношений. | 1 | 27.02 | |
| 75 | А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Инсценировка эпизодов. Обобщение прочитанного. | 1 | 28.02 | |
| 76 | Тест №5 | 1 | 01.03 | |
| | «Мир – театр, люди в нём – актёры...» (Пьесы) | 7 ч/2 ч | | |
| 77 | А. Барто, Р. Зелёная «Ах, руки, руки!..» | 1 | 02.03 | |
| 78- 79 | Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (глава). | 2 | 06.03 07.03 | |
| 80 | Книги Н. Носова. Урок – викторина | 1 | 09.03 | |
| 81- 82 | Н. Носов «Два друга». (отрывок из пьесы по повести «Витя Малеев в школе и дома»). | 2 | 13.03 14.03 | |
| 83 | Книги и журналы с пьесами. Урок – путешествие | 1 | 15.03 | |
| | «Мир волшебных звуков» (Поэзия) | 16ч/ 4 ч | | |
| 84 | В. Жуковский «Песня»; Я. Смоленский «Как научиться читать стихи». | 1 | 16.03 | |
| 85 | А.С. Пушкин «Птичка», «Няне»; К. Паустовский «Сказки Пушкина». | 1 | 20.03 | |
| 86 | Контрольное чтение №3 | 1 | 21.03 | |
| 87 | А.С. Пушкин «Зимняя дорога»; М. Лермонтов «Горные вершины» (из И.В. Гёте). | 1 | 22.03 | |
| 88 | М. Лермонтов «Утёс», «Молитва». | 1 | 30.03 | |
| 89 | И. Суриков «Весна»; К. Бальмонт «Золотая рыбка». | 1 | 03.04 | |
| 90 | А. Блок «На лугу», «Гроза прошла, и ветка белых роз...». | 1 | 04.04 | |
| 91 | С. Есенин «С добрым утром!» | 1 | 05.04 | |
| 92 | М. Волошин «Сквозь сеть алмазную зазеленел восток...»; В. Маяковский «Тучкины штучки». | 1 | 06.04 | |

| | | | | |
|-----|---|-----------------|-------|--|
| 93 | Книги и журналы со стихами русских поэтов. Урок – КВН | 1 | 10.04 | |
| 94 | С. Маршак «Пожелания друзьям»; Саша Чёрный «Зелёные стихи». | 1 | 11.04 | |
| 95 | Ю. Владимиров «Чудаки»; Д. Хармс «Очень страшная история». | 1 | 12.04 | |
| 96 | В. Хотомская «Два гнома», «Три сестрицы». | 1 | 13.04 | |
| 97 | О. Высотская «Весенние рубашки»; Э. Мошковская «Песня». | 1 | 17.04 | |
| 98 | Ю. Мориц «Чтоб летали мы все и росли!»; В. Высоцкий «Песня Кэрролла». | 1 | 18.04 | |
| 99 | Тест №6 Мини – проект «Создание книжки – малышки. Моя поэзия» | 1 | 19.04 | |
| | «Когда, зачем и почему?» (Познавательная литература) | 20 ч/2 ч | | |
| 100 | Ю. Яковлев «О нашей Родине». | 1 | 20.04 | |
| 101 | И. Соколов-Микитов «Русский лес». | 1 | 24.04 | |
| 102 | Ю. Дмитриев «Зелёное и жёлтое». | 1 | 25.04 | |
| 103 | «Крещение Руси» (из книги «Крещение Руси»). | 1 | 26.04 | |
| 104 | Н. Соловьёв «Сергей Радонежский». Первичная работа с текстом. Составление плана. | 1 | 27.04 | |
| 105 | Н. Соловьёв «Сергей Радонежский». Пересказ. | 1 | 02.05 | |
| 106 | В. Губарев «В открытом космосе». | 1 | 03.05 | |
| 107 | Л. Яхнин «Метро». | 1 | 04.05 | |
| 108 | М. Ильин и Е. Сегал «Что из чего». | 1 | 10.05 | |
| 109 | М. Ильин «Сто тысяч почему». Тема «Книги и журналы, отвечающие на вопросы». | 1 | 11.05 | |
| 110 | Н. Надеждина «Лук от семи недуг». | 1 | 15.05 | |
| 111 | М. Константиновский «Что такое электрический ток». Урок – презентация | 1 | 16.05 | |
| 112 | Контрольное чтение №4 | 1 | 17.05 | |
| 113 | В. Малов «Как парижский официант русскому изобретателю помог». | 1 | 18.05 | |

| | | | | |
|-----------------|---|---|----------------|--|
| 114 - 115 | А. Дитрих и Г. Юрмин «Какая книжка самая интересная?» (отрывок). | 2 | 22.05 23.05 | |
| 116 | К. Паустовский «Великий сказочник». | 1 | 24.05 | |
| 117 | К. Чуковский «Признания старого сказочника» (фрагмент). | 1 | 25.05 | |
| 118 - 119 | Обобщение Тест №7 Урок – путешествие | 2 | | |