

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Хохольская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено» Руководитель МОАвдеева М. В.. Протокол № __ от « ____ » _____ 2016г.	«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР МКОУ «Хохольская СОШ» _____ Родивилова Т.Ю. « ____ » _____ 2016 г.	«Утверждаю» Директор МКОУ «Хохольская СОШ» _____ Строева О.Н. Приказ № ____ от « ____ » _____ 2016
---	---	--

**Рабочая программа
по литературному чтению
для 3 класса**

Разработала:
Рослякова Алла Васильевна
учитель начальных классов
Высшая квалификационной категории

2016 – 2017 уч. год

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Литературное чтение» (авт. Кубасова О. В., - Смоленск: Ассоциация 21 век, 2014г.), с использованием учебника «Литературное чтение» (автор Кубасова О. В., - Смоленск: Ассоциация 21 век, 2014г) и рабочей тетради «Литературное чтение» (автор Кубасова О. В., - Смоленск: Ассоциация 21 век, 2015г)

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение учебного предмета «Литературное чтение» в 3 классе отводится 136 часов в год, 4 часа в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные результаты:

- положительная мотивация к обучению в школе, к урокам литературного чтения и к чтению книг;
- основы смыслообразования и самоопределения;
- гражданская идентичность;
- нравственно-этическая ориентация в читаемом;
- развитие дружеского отношения к другим детям;
- базовые эстетические чувства;
- рефлексия;
- эмоционально-личностная децентрация;
- способность к самооценке.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу;
- прогнозировать;
- использовать определенные учителем (учебником) ориентиры действия;
- осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- осуществлять самоконтроль и элементарный контроль.

Познавательные УУД:

- понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение);
- выявлять непонятные слова, интересоваться их значением;
- выделять главное;
- составлять план; ориентироваться в одной книге и в группе книг, в Интернете;
- устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения;
- выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения;
- сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям;
- выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого;
- обосновывать свои утверждения;
- обобщать;
- классифицировать.

Коммуникативные УУД:

- уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке;
- готовность оказать помощь товарищу;
- планировать учебное сотрудничество;

- согласовывать действия с партнером; пересказывать прочитанное;
- создавать текст по образцу, по иллюстрации, по заданной теме (повествование, описание, рассуждение).

Предметные результаты.

- Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, художественных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения. Умение задавать вопрос по услышанному научно-познавательному и художественному произведению.
- Осмысленное, правильное, беглое, выразительное чтение с соблюдением орфоэпических и интонационных норм чтения **не менее 80-90 слов в минуту**. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Воспроизведение написанного без искажений звуко-буквенного состава слов в соответствии с орфоэпическими нормами.
- Выразительное чтение с соблюдением логических ударений и пауз, мелодики, верного темпоритма; передача эмоционального тона реплик персонажей, эмоционального характера произведения в целом. - Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное, творческое, изучающее). Умение находить в тексте и в книге необходимую информацию.
- Общее представление о разных видах текстов: художественных, учебных и научно-познавательных, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста.
- Прогнозирование содержания книги перед чтением и в процессе чтения.
- Самостоятельное определение темы текста, главной мысли; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. составление вербального плана.
- Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.
- Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.
- Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение заглавия с содержанием текста. Определение темы и идеи произведения.
- Характеристика исторического героя – защитника Родины. Осознание понятия «Родина». Проявление характера в поступках: преодоление собственных недостатков, воспитание нравственных принципов.
- Соотношение содержания произведения с теми языковыми и композиционными средствами, при помощи которых оно выражено автором. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (единство и контрастность описаний), жанр, структура (композиция).
- Составление плана (цитатного, в идее самостоятельно сформулированных повествовательных предложений).
- Подробная характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств читаемого текста. Выявление причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии и по контрасту.
- Понимание содержания текста и его подтекста. Выявление авторского отношения к герою. Определение собственного отношения к поступкам персонажей.
- Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики, пересказ (частичный, подробный, творческий - от другого лица и по измененному плану), рассказ по иллюстрациям.
- Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.
- Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение его с содержанием. Осознание особенностей научно-познавательного текста, связанных с передачей информации. Определение темы и главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Опорные

(ключевые) слова. - Выделение главного в содержании текста. Воспроизведение текста с опорой на план, ключевые слова, схему. Подробный, частичный и выборочный пересказ текста.

Умение ориентироваться в характере книги по ее обложке (прогнозировать тему, жанр, характер текста); умение ориентироваться в одной книге и в группе книг (5–6 книг).

- Выбор книг на основе открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

- Самостоятельный поиск книг на заданную учителем тему.

- Осознание и освоение диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: способность понимать, отвечать на вопросы по прочитанному, самостоятельно их задавать; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Использование норм речевого этикета в условиях как учебного, так и внеучебного общения. - Освоение монолога как формы речевого высказывания: отбор и использование изобразительно-выразительных средств языка для создания собственного устного высказывания.

- Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача впечатлений (от повседневной жизни, литературного и живописного произведения) в устном сообщении (описание, рассуждение, повествование). Построение плана собственного высказывания.

- Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, рассказ по иллюстрациям и на заданную тему.

- Практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение. Создание собственных письменных высказываний: отзыв, аннотация.

- Соблюдение норм письменной речи. Соответствие содержания заголовку, последовательность изложения, использование в письменной речи выразительных средств языка.

- Общее представление о жанрах, особенностях построения и выразительных средствах.

- Выделение художественных особенностей сказок, их структуры (зачин, троекратный повтор, концовка) и лексики, умение отличать сказку от рассказа.

- Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, эпизод, автор (рассказчик), тема, идея; герой произведения (его портрет, речь, мысли, поступки, мотивы поведения), отношение автора к герою. Нахождение в тексте и определение значения в художественной речи средств выразительности: синонимов, антонимов, звукописи, эпитетов, художественных повторов, сравнений, олицетворений.

- Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выявление особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

- Общее представление о разных видах текстов: повествование (рассказ), описание (портрет, пейзаж, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героя).

- Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: выразительное чтение, драматизация (чтение по ролям, живые картины, произнесенные реплики героя с использованием мимики); словесное, графическое и музыкальное иллюстрирование, творческий пересказ, продолжение прочитанного. Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии)

Содержание учебного предмета (136 ч)

В 3 классе дети читают произведения устного народного творчества, лучшие образцы русской и современной отечественной и зарубежной литературы.

Труд человека кормит, а лень портит 12 ч

Р. Сеф «Лопата», Е. Карганова «Лекарство без рецепта»

К. Ушинский. «Как рубашка в поле выросла»; Е. Благинина. «В ненастные деньки», «Не мешайте мне трудиться»; С. Баруздин. «Бревно»; русская народная сказка «Кому горшок мыть»; С. Маршак. «Старуха, дверь закрой!»; Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; И. Крылов. «Стрекоза и Муравей»; Р. Киплинг. «Отчего у верблюда горб»; африканская сказка «Лентяйка»; грузинская сказка «Голубой ковер»; Р. Сеф. «Странное дело».

Мудрец отличен от глупца тем, что он мыслит до конца 8 ч

С. Маршак. «Не так»; русские народные сказки «Как мужик гусей делил», «Дочь-семилетка», «Морской царь и Василиса Премудрая»; армянская сказка «Золотое яблоко»; Ш. Перро.

«Мальчик с пальчик».

Много хватать — свое потерять 4 ч

Английская сказка «Женщина, которая жила в бутылке»; Я. Аким. «Жадина»; Дж. Родари. «Солнце и туча».

Тайное всегда становится явным 11ч

В. Драгунский. «Тайное становится явным»; С. Прокофьева. «Сказка про честные ушки»; Л. Толстой. «Правда всего дороже»; шведская сказка «Принцесса-лгунья»; Л. Пантелеев. «Честное слово».

Унылая пора! Очей очарованье!.. 6 ч.

К- Бальмонт. «Осень»; И. Соколов-Микитов. «Листопадни-чек»; Ф. Тютчев. «Листья»; А. Фет. «Ласточки пропали...»; К. Паустовский. «Барсучий нос»; А. Пушкин. «Осень»; М. Лермонтов. «Осень»; А. К. Толстой. «Осень! Обсыпается весь наш бедный сад...»; Н. Некрасов. «Славная осень! Здоровый, ядреный...»; А. Майков. «Осень».

Ежели вы вежливы... 3 ч.

С. Маршак. «Урок вежливости»; И. Пивоварова. «Вежливый ослик»; В. Осеева. «Волшебное слово»; Б. Заходер «Очень вежливый индюк»

Каждый свое получил 18 ч

Эстонская сказка «Каждый свое получил»; латышская сказка «Два брата»; Ю. Ярмаш. «Добрый Клен», «Озеро»; узбекская сказка «Черепаша и скорпион»; И. Крылов. «Чиж и Голубь»; Л. Толстой. «Белка и волк», «Комар и лев»; индийская сказка «Мак»; Г. Ладонщиков. «В старой сказке»; русские народные сказки «Баба Яга», «Падчерица и мачехина дочка»; Б. Заходер. «Серая Звездочка»; английская сказка «Хромая Молли»; чешская сказка «Златовласка»; итальянская сказка «Дары феи Кренского озера»; Л. Чарская. «Живая перчатка»; Ю. Мориц. «Песенка про сказку».

Жизнь дана на добрые дела 8 ч.

Ю. Мориц. «Разговаривали вещи»; Г. Х. Андерсен. «Пятеро из одного стручка», «Ель»; Е. Пермяк. «Некрасивая елка»; Е. Клюев. «Сказки Простого Карандаша».

Снег летает и сверкает... 9 ч

С. Есенин. «Береза»; М. Пришвин. «Деревья в лесу»; И. Никитин. «Весело сияет месяц над селом...»; А. Пушкин. «Зимний вечер»; Г. Х. Андерсен. «Девочка со спичками»; А. Блок. «Ветхая избушка»; И. Суриков. «Детство»; А. Александрова. «Снежок»; Саша Черный. «На коньках»; В. Драгунский. «Кот в сапогах»; С. Дрожжин. «Снег летает и сверкает...»; К- Бальмонт. «Снежинка»; С. Есенин. «Пороша», «Поет зима, аукает...».

За доброе дело стой смело 9 ч

Русская народная сказка «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо»; Л. Толстой. «Два товарища»; Н. Артюхова. «Трусиха»; Э. Киселева. «Мальчик-Огонек»; Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; В. Высоцкий. «Он не вернулся из боя»; С. Баруздин. «Страшный клад»; С. Маршак. «Рассказ о неизвестном герое».

Кто родителей почитает, тот вовек не погибает 14 ч

В. Осеева. «Печеньё», «Лекарство»; Б. Емельянов. «Мамины руки»; Г. Фаллада. «История про мамину сказку»; В. Драгунский. «...Бы»; М. Зощенко. «Золотые слова»; черногорская сказка «Милош находит мать»; адыгейская сказка «Девочка-птичка»; испанская сказка «Птица-Правда»; А. Платонов. «Разноцветная бабочка»; Л. Петрушевская. «Сказка о часах»; русская народная сказка «Подземные царства».

Весна идет, весне дорогу!.. 9 ч

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; Н. Гоголь. «Весна, долго задерживаемая холодами...»; А. Плещеев. «Весна» («Уж тает снег, бегут ручьи...»), «Весна» («Песни жаворонков снова...»); К. Паустовский. «Стальное колечко»; А. Майков. «Ласточка примчалась...»; А. К. Толстой. «Звонче жаворонка пенье...»; А. Фет. «Я пришел к тебе с приветом...»; Е. Благина. «Черемуха».

Любовь — волшебная страна 14 ч

Н. Вагнер. «Сказка»; Г. Х. Андерсен. «Ромашка»; Ш. Сильверстейн. «Щедрое дерево»; русская народная сказка «Перышко Финиста-ясна сокола»; польская сказка «Каменный Принц и Прекрасная Померанца»; А. Фет. «Облаком волнистым...»; Я. Полонский. «Песня»; И. Тургенев. «Воробей».

Чудесное — рядом 11 ч

Р. Сеф. «Чудо»; **А. Прокофьев.** «Люблю березу русскую...»; В. Жуковский. «Родного неба милый свет...»; С. Маршак. «О том, как хороша природа»; Б. Заходер. «Что красивей всего?»; В. Бианки. «Музыкант»; белорусская сказка «Музыкант-чародейник»; И. Мазнин. «Давайте дружить»; Ю. Ким. «Летучий ковер».

Круг чтения

В третьем классе на первый план выходят задачи: приобщение детей к основам литературы как искусства слова и создание при этом условий для постижения ребенком окружающего мира и самого себя. В силу этого круг чтения третьеклассников весьма широк: фольклорные и литературные художественные произведения разных жанров, традиционно входящие в чтение учащихся младшего школьного возраста и познавательные тексты (очерки), систематизированные по темам. Учащимся предлагаются литературные произведения разных стран и народов, большую часть которых составляют произведения русской литературы.

**Календарно-тематическое планирование
Литературное чтение 3 класс 136 часов**

№ уро-ка	Тема урока	Количество часов/ в том числе нетрадиционных уроков 20 часов	Дата	
			План	Факт
	Труд человека кормит, а лень портит.	12 /4		
1	Р. Сеф «Лопата»; Е. Карганова «Лекарство без рецепта».	1	02.09	
2	Р. Сеф «Лопата»; Е. Карганова «Лекарство без рецепта».	1	06.09	
3	К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла».	1	07.09	
4	Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться»; С. Баруздин «Бревно»; книги по теме «Стихи о трудолюбивых и ленивых». Конкурс на лучшего чтеца.	1	08.09	
5	Русская народная сказка «Кому горшок мыть»; С. Маршак «Старуха, дверь закрой!».	1	09.09	
6	Русская народная сказка «Кому горшок мыть»; С. Маршак «Старуха, дверь закрой!». Радио-театр.	1	13.09	
7	Е. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	14.09	
8	Е. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	15.09	
9	Е. Шварц «Сказка о потерянном времени». Конкурс на лучшую сказку.	1	16.09	
10	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»; «Книги И.А. Крылова». Радио-театр.	1	20.09	
11	Африканская сказка «Лентяйка».	1	21.09	
12	Р. Сеф «Странное дело»; обобщение.	1	22.09	
	Мудрец отличен от глупца тем, что он мыслит до конца	8 /2		
13	Русская народная сказка «Дочь-семилетка».	1	23.09	
14	Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая».	1	27.09	
15	Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая».	1	28.09	
16	Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая». Викторина по русским сказкам.	1	29.09	
17	Армянская сказка «Золотое яблоко».	1	30.09	
18	Кир Булычёв «Авгиева лаборатория».	1	04.10	
19	Кир Булычёв «Авгиева лаборатория».	1	05.10	
20	«Книги о мудрецах и о глупцах». Мини-проект.	1	06.10	
	Унылая пора! Очей очарованье!..	6 /2		
21	К. Бальмонт «Осень»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1	07.10	
22	Ф. Тютчев «Листья»; А. Фет «Ласточки пропали...».	1	11.10	

	Конкурс на лучшего чтеца			
23	К. Паустовский «Барсучий нос».	1	12.10	
24	К. Паустовский «Барсучий нос».	1	13.10	
25	А. С. Пушкин «Осень»; М. Лермонтов «Осень»; А. К. Толстой «Осень! Обсыпается весь наш бедный сад...»; Н. Некрасов «Славная осень! Здоровый, ядрёный...»; книги по теме «Стихи об осени».	1	14.10	
26	А. С. Пушкин «Осень»; М. Лермонтов «Осень»; А. К. Толстой «Осень! Обсыпается весь наш бедный сад...»; Н. Некрасов «Славная осень! Здоровый, ядрёный...»; книги по теме «Стихи об осени». Конкурс рисунков «Золотая осень».	1	18.10	
	Много хватать — свое потерять.	4/1		
27	Английская сказка «Женщина, которая жила в бутылке».	1	19.10	
28	Английская сказка «Женщина, которая жила в бутылке».	1	20.10	
29	Я. Аким «Жадина»; В. Зотов «Бабушкин халат».	1	21.10	
30	Дж. Родари «Солнце и туча»; «Книги о щедрых и жадных»; обобщение. Книжка-малышка «Пословицы о щедрости и жадности».	1	25.10	
	Тайное всегда становится явным.	11		
31	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1	26.10	
32	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1	27.10	
33	Н. Носов «Огурцы».	1	28.10	
34	Н. Носов «Огурцы».	1	01.11	
35	В. Осеева «Почему?».	1	02.11	
36	В. Осеева «Почему?».	1	10.11	
37	Шведская сказка «Принцесса-лгунья».	1	11.11	
38	Шведская сказка «Принцесса-лгунья».	1	15.11	
39	Шведская сказка «Принцесса-лгунья».	1	16.11	
40	Л. Пантелеев «Честное слово».	1	17.11	
41	Л. Пантелеев «Честное слово».	1	18.11	
	Ежели вы вежливы...	3		
42	С.Маршак «Урок вежливости»; И. Пивоварова «Вежливый ослик»; Б. Заходер «Очень вежливый Индюк».	1	22.11	
43	В. Осеева «Волшебное слово».	1	23.11	
44	В. Осеева «Волшебное слово».	1	24.11	
	Снег летает и сверкает...	9/1		
45	С. Есенин «Берёза»; М. Пришвин «Деревья в лесу».	1	25.11	
46	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...»; А. С. Пушкин «Зимний вечер».	1	29.11	
47	А. Блок «Ветхая избушка»; И. Суриков «Детство».	1	30.11	
48	З. Александрова «Снежок»; Саша Чёрный «На коньках».	1	01.12	
49	В. Драгунский «Кот в сапогах».	1	02.12	
50	В. Драгунский «Кот в сапогах».	1	06.12	

51	С. Дрожжин «Снег летает и сверкает»; К. Бальмонт «Снежинка»; С. Есенин «Пороша».	1	07.12	
52	С. Есенин «Поёт зима, аукает...»; обобщение.	1	08.12	
53	Тема «Книги о зиме». Урок-конференция.	1	09.12	
	Каждый свое получил.	18/2		
54	Эстонская сказка «Каждый своё получил».	1	13.12	
55	Латышская сказка «Два брата».	1	14.12	
56	Ю. Ярмыш «Добрый Клён», «Озеро»; узбекская сказка «Черепаша и скорпион».	1	15.12	
57	И. Крылов «Чиж и Голубь»; Л. Н. Толстой «Белка и волк», «Комар и лев».	1	16.12	
58	Г. Ладонщиков «В старой сказке»; русская народная сказка «Баба-Яга».	1	20.12	
59	Русская народная сказка «Падчерица и мачехина дочка».	1	21.12	
60	Книги по теме «Народные волшебные сказки о людях хороших и не очень хороших». Урок-диспут.	1	22.12	
61	Б. Заходер «Серая Звёздочка».	1	23.12	
62	Б. Заходер «Серая Звёздочка».	1	27.12	
63	Английская сказка «Хромая Молли»	1	28.12	
64	Английская сказка «Хромая Молли».	1	12.01	
65	Чешская сказка «Златовласка».	1	13.01	
66	Чешская сказка «Златовласка	1	17.01	
67	Итальянская сказка «Дары феи Кренского озера»	1	18.01	
68	Итальянская сказка «Дары феи Кренского озера»	1	19.01	
69	Итальянская сказка «Дары феи Кренского озера»	1	20.01	
70	Книги по теме «Волшебные литературные сказки». Урок-конференция.	1	24.01	
71	Ю. Мориц «Песенка про сказку»; обобщение.	1	25.01	
	Жизнь дана на добрые дела.	8		
72	Ю. Мориц «Разговаривали вещи»; Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка».	1	26.01	
73	Ю. Мориц «Разговаривали вещи»; Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка».	1	27.01	
74	Х. К. Андерсен «Ель».	1	31.01	
75	Х. К. Андерсен «Ель».	1	01.02	
76	Е. Пермяк «Некрасивая Ёлка».	1	02.02	
77	Е. Пермяк «Некрасивая Ёлка».	1	03.02	
78	Клюев «Сказки Простого Карандаша»;	1	07.02	
79	Е. Клюев «Сказки Простого Карандаша»; обобщение.	1	08.02	
	За доброе дело стой смело.	9/1		
80	Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо».	1	09.02	
81	Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо».	1	10.02	
82	Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо».	1	14.02	
83	Н. Артюхова «Трусиха»; Э. Киселёва «Мальчик-Огонёк».	1	15.02	
84	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».	1	16.02	

85	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».	1	17.02	
86	В. Высоцкий «Он не вернулся из боя»; С. Баруздин «Страшный клад».	1	21.02	
87	С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»; обобщение.	1	22.02	
88	«Книги о подвигах». Урок-презентация.	1	28.02	
	Кто родителей почитает, тот вовек не погибает.	14/2		
89	В. Осеева «Печенье», «Лекарство»; Б. Емельянов «Мамины руки».	1	01.03	
90	Л. Яковлев «Альбом фотографий»; Л. Квитко «Бабушкины руки»; В. Драгунский «...Бы».	1	02.03	
91	Н. Артюхова «Трудный вечер».	1	03.03	
92	М. Зощенко «Золотые слова»; тема «Книги М. Зощенко о детях».	1	07.03	
93	М. Зощенко «Золотые слова»; тема «Книги М. Зощенко о детях». Урок-конференция.	1	09.03	
94	Адыгейская сказка «Девочка-птичка».	1	10.03	
95	Испанская сказка «Птица-Правда».	1	14.03	
96	Испанская сказка «Птица-Правда».	1	15.03	
97	Испанская сказка «Птица-Правда».	1	16.03	
98-	А. Платонов «Разноцветная бабочка».	1	17.03	
99	А. Платонов «Разноцветная бабочка».	1	21.03	
100	Русская народная сказка «Подземные царства».	1	22.03	
101	Русская народная сказка «Подземные царства».	1	30.03	
102	«Книги о семье»; обобщение. Проект «Моя семья».	1	31.03	
	Весна идет, весне дорогу!..	9/2		
103	Ф. Тютчев «Зима недаром злится»; М. Пришвин «Капля и камень».	1	04.04	
104	В. Железников «Три ветки мимозы»; И. Северянин «Отчего?».	1	05.04	
105	Г. Новицкая «Подснежник»; В. Берестов «Мать-и-мачеха»; Н. Гоголь «Весна, долго задерживаемая холодами...».	1	06.04	
106	А. Плещеев «Весна» («Песни жаворонков снова...»); К. Паустовский «Стальное колечко».	1	07.04	
107	А. Плещеев «Весна» («Песни жаворонков снова...»); К. Паустовский «Стальное колечко».	1	11.04	
108.	А. Майков «Ласточка примчалась...»; А. К. Толстой «Звонче жаворонка пенье...»; А. Фет «Я пришёл к тебе с приветом...». Конкурс на лучшего чтеца.	1	12.04	
109	А. Чехов «Весной»; Я. Аким «Апрель».	1	13.04	
110	А. Блок «Вербочки»; Л. Чарская «Дивные звуки»; Е. Благинина «Черёмуха».	1	14.04	
111	«Книги о весне»; обобщение. Урок-презентация.	1	18.04	

	Любовь — волшебная страна.	14 / 2		
112	В. Берестов «Вечер. В мокрых цветах подоконник...»; Н. Вагнер «Сказка»	1	19.04	
113	В. Берестов «Вечер. В мокрых цветах подоконник...»; Н. Вагнер «Сказка»	1	20.04	
114	В. Берестов «Вечер. В мокрых цветах подоконник...»; Н. Вагнер «Сказка»	1	21.04	
115	Братья Гримм «Рапунцель».	1	25.04	
116	Французская сказка «Красавица и чудовище».	1	26.04	
117	Французская сказка «Красавица и чудовище».	1	27.04	
118	Х. К. Андерсен «Ромашка».	1	28.04	
119	Ш. Сильверстейн «Щедрое дерево».	1	02.05	
120	Русская народная сказка «Пёрышко Финиста-ясна сокола».	1	03.05	
121	Русская народная сказка «Пёрышко Финиста-ясна сокола».	1	05.05	
122	Русская народная сказка «Пёрышко Финиста-ясна сокола». Радиотеатр.	1	10.05	
123	Польская сказка «Каменный Принц и Прекрасная Померанца».	1	11.05	
124	Польская сказка «Каменный Принц и Прекрасная Померанца».	1	12.05	
125	«Книги о прекрасных женщинах»; А. Фет «Облаком волнистым...»; И. Тургенев «Воробей». Проект «Женщины в моей семье».	1	16.05	
	Чудесное — рядом.	11 / 1		
126	Р. Сеф «Чудо»; А. Прокофьев «Люблю берёзку русскую...»	1	17.05	
127	К. Паустовский «Заботливый цветок».	1	18.05	
128	В. Жуковский «Родного неба милый свет...»; С. Маршак «О том, как хороша природа»; Н. Абрамцева «Радуга».	1	19.05	
129	Ю. Могутин «Берег бродячих камешков»; М. Пришвин «Дятел»	1	23.05	
130	В. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1	24.05	
131	О. Дриз «Счастье»; Б. Заходер «Что красивей всего?»	1		
132	Белорусская сказка «Музыка-чародейник».	1		
133	Итальянская сказка «Тайна Флорио».	1		
134	Итальянская сказка «Тайна Флорио».	1		
135.	И. Мазнин «Давайте дружить»; Ю. Ким «Летучий ковёр»; В. Шефнер «Миг».	1		
136	«Книги об обыкновенных чудесах», обобщение. Проект «Чудеса в прочитанных книгах»	1		