

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Хохольская средняя общеобразовательная школа»

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО МКОУ «Хохольская СОШ»</p> <p>-----Авдеева М.В.</p> <p>Протокол №-----от</p> <p>«-----»-----2016г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР МКОУ «Хохольская СОШ»</p> <p>-----Родивилова Т.Ю.</p> <p>«-----»-----2016г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МКОУ «Хохольская СОШ»</p> <p>-----Строева О.Н.</p> <p>Приказ №-----от</p> <p>«-----»-----2016г.</p>
---	--	--

Рабочая программа
по технологии
для 3 класса

Разработала:
Рослякова Алла Васильевна
учитель начальных классов
Высшая квалификационная категория

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Художественно-конструкторская деятельность» (основы дизайнобразования), автор – доктор педагогических наук, профессор Н. И. Конышева, Смоленск, издательство «Ассоциация XXI век», 2013 год, с использованием учебника «Технология. 3 класс» Конышева Н. М., – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013 г.

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение учебного предмета «Технология» в 3 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.

Планируемые результаты освоения предмета

В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников будут сформированы предметные, личностные результаты, а также метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться).

Личностные результаты:

У третьеклассника будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире;
- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы.

У третьеклассника могут быть сформированы:

- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность;
- чувство сопричастности с культурой своего народа.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Третьеклассник научится:

- самостоятельно организовывать свое рабочее место;
- планировать предстоящую практическую работу;
- следовать при выполнении работы необходимым инструкциям;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий.

Третьеклассник получит возможность научиться:

- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать последовательность действий;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения.

Познавательные универсальные учебные действия

Третьеклассник научится:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- анализировать предлагаемую информацию, сравнивать, характеризовать и оценивать возможность ее использования;
- выполнять учебно-познавательные действия, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной и материализованной форме.

Третьеклассник получит возможность научиться:

- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных источников;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Третьеклассник научится:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе, распределять роли;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

Третьеклассник получит возможность научиться:

- самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах.

Предметные результаты:

Третьеклассник научится:

- использовать приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертежными, колющими;
- правильно выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке, их выделении, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- работать с простейшей технической документацией;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по образцам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство, эстетическая выразительность – и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности.

Третьеклассник получит возможность научиться:

- определять декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;
- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;
- понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т. е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);
- понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).

Содержание программы

№п/п	Содержание программного материала	Кол-во часов
1	<p>Формы и образы природы – образец для мастера. Образы природы в изделиях мастеров. Передача наиболее характерных деталей в условных формах оригами. Новые приемы изготовления изделий из бумаги способом складывания. Силуэт: красота линий и форм. Особенности силуэтных изображений, их разновидности и способы вырезания из бумаги. Выразительность силуэтных изображений. Изготовление узоров-силуэтов в квадрате и в полосе. Переработка образов природы при изготовлении бытовых вещей: в посуде, изделиях из бисера и пр. Технология изготовления декоративных изделий из бисера.</p>	8ч
2	<p>Характер и настроение вещи, их выражение через конструкцию и внешний вид изделия. Зависимость выбора формы, цвета, деталей отделки в изделии от его назначения. Конструирование изделий определенного назначения (передача «характера и настроения» в вещах): пригласительных билетов и поздравительных открыток, настольных карточек, упаковок для подарков, елочных украшений. Новые приемы построения форм и разметки деталей изделия. Разметка на листе неправильной формы с помощью угольника. Бумажная пластика. Конструирование объемных изделий из бумаги. Приемы работы с циркулем. Разметка деталей, построение форм с помощью циркуля. Конструирование и изготовление с использованием циркуля.</p>	7ч
3	<p>Красота и уют нашего дома. Гармония стиля. Общее понятие и стилевой гармонии в комплектах вещей. Конструирование и изготовление вещей с учетом требований стилевой гармонии; новые приемы обработки ткани. Изготовление простейшей выкройки из бумаги. Разметка и раскрой парных деталей. Синтепон; разметка деталей на синтепоне. Сборка и отделка изделий из ткани. Стилевые особенности записных книжек разного назначения. Конструирование записной книжки в мягкой обложке.</p>	10ч
4	<p>От мира природы – к миру вещей. Чудесный материал – соломка. Конструирование изделий из соломки. Использование человеком конструктивных особенностей природных объектов в рукотворных изделиях. Неподвижные и подвижные соединения и их использование в конструкциях. Конструирование изделий с неподвижными и подвижными соединениями деталей.</p>	5ч
5	<p>Подготовка к выполнению проекта. Подготовка к выполнению проекта. Решение проектно-конструкторских задач, выполнение эскизов. Подведение итогов года. Итоговая выставка.</p>	4ч
6	<p>Итого:</p>	34ч

**Календарно-тематическое планирование
«Технология» 3 класс 34 часа**

№ урок а	Тема урока	Колич ество часов/ в том числе нетрадици онные уроки 6 ч	Дата	
			План	Факт
Формы и образы природы – образец для мастера		8		
1	Вводный урок. Повторение и обобщение пройденного, ознакомление с содержанием работы на новый учебный год.	1	07.09	
2	Компьютерные технологии на службе человека (при наличии условий для работы с компьютером).	1	14.09	
3	Образы природы в оригами. Изделия: фигурки голубя, курицы.	1	21.09	
4	Образы природы в оригами. Изделия: маски зайца, кролика.	1	28.09	
5	Силуэт: красота линий и форм. Узоры в квадрате.	1	05.10	
6	Образы природы в коллаже (из ткани или бумаги). Силуэт: красота линий и форм. Узоры в полосе.	1	12.10	
7	Отражение природных форм в изделиях человека. Лепка животных по наблюдениям. Формы природы в бытовых вещах.	1	19.10	
8	Образы природы в изделиях из бисера. Цветы и другие изделия из бисера.	1	26.10	
Характер и настроение вещи, их выражение через конструкцию и внешний вид изделия		7/2		
9	Пригласительные билеты и поздравительные открытки. Открытка с окошком.	1	02.11	
10	Пригласительные билеты и поздравительные открытки. Фигурная открытка.	1	16.11	
11	Упаковка. Связь упаковки и предмета. Упаковка для подарка «Домик». Проект.	1	23.11	
12	Мини-проект: проектирование упаковки для определенного предмета. Образ и конструкция игрушки. Новые приемы бумажной пластики. Дед Мороз и Снегурочка из бумаги.	1	30.11	
13	Разметка деталей с помощью циркуля. Фонарик из кругов.	1	07.12	
14	Разметка деталей с помощью циркуля. Звезда на новогоднюю елку.	1	14.12	
15	Настольная карточка.	1	21.12	
Красота и уют нашего дома. Гармония стиля		10/1		
16	Стиль и основные качества бытовых вещей. Кухонная прихватка. Изготовление выкройки. Разметка деталей и раскрой ткани.	1	28.12	
17	Кухонная прихватка. Сборка изделия.	1	18.01	
18	Кухонная прихватка. Отделка изделия. Стилевое единство предметов. Мини-проект: проектирование комплекта для кухни (прихватка и грелка на чайник).	1	25.01	
19	Грелка на чайник. Изготовление выкройки. Разметка и раскрой ткани.	1	01.02	
20	Грелка на чайник. Сборка изделия.	1	08.02	
21	Грелка на чайник. Отделка изделия.		15.02	
22	Обложка для книги (ткань). Изготовление выкройки. Разметка и раскрой ткани. Сшивание изделия.	1	22.02	
23	Обложка для книги (ткань). Обработка края изделия.	1	01.03	
24	Стебельчатый шов. Монограмма.	1	15.03	

25	Конструкция и образ записной книжки. Простой переплет. Записная книжка в мягкой обложке.	1	22.03	
От мира природы – к миру вещей		5/1		
26	Чудесный материал – соломка. Простые конструкции из соломки.	1	05.04	
27	Чудесный материал – соломка. Простые конструкции из соломки.	1	12.04	
28	Неподвижные и подвижные соединения и их использование в конструкциях.	1	19.04	
29	Мини-проект: творческое конструирование (дизайн-проект сооружений с подвижным и неподвижным соединением деталей).	1	26.04	
30	Конструирование из разных материалов. Модель ракеты.	1	03.05	
Подготовка к выполнению проекта		4/2		
31	Подготовка к выполнению проекта. Решение проектно-конструкторских задач, выполнение эскизов.	1	10.05	
32	Обобщающий урок по теме «Как создается рукотворный мир: от мира природы – к миру вещей. Урок-презентация.	1	17.05	
33	Подведение итогов года. Итоговая выставка.	1	24.05	
34	Подведение итогов года. Итоговая выставка.	1		