

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ  
СОПРОВОЖДЕНИЕ ИННОВАЦИЙ  
В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ:  
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА**

**Выпуск 17**

**Часть 1**

**Воронеж 2014**

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧЕНИКОВ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ ПО НОВЫМ СТАНДАРТАМ ФГОС

Л.В. Стрельникова, МКОУ «Хохольская СОШ»  
Хохольского муниципального района Воронежской области

В современном постоянно меняющемся, динамическом мире на первый план выходит не просто обучение учащегося предметным знаниям, умениям, навыкам, (некоторые из которых могут оказаться либо устаревшими, либо невостребованными), а личность учащегося, как будущего активного деятеля. В условиях информатизации общества в целом и образования в частности важную роль в формировании необходимых ЗУН, а также качеств личности учащегося играет предмет информатика и ИКТ. Одной из основных задач школьного курса информатики выступает формирование у учащегося умения работать с информацией, понимания вопросов адекватного выбора средств и методов обработки информации.

Одним из средств решения данной задачи является создание на уроках информатики таких условий, при которых формируется и удовлетворяется познавательная потребность обучаемых. Педагог стимулирует учащегося к саморазвитию, изучает его познавательные потребности, создает условия творческой деятельности и тем самым формирует познавательные интересы учащихся.

Существует достаточно много работ освещающих проблему формирования и развития познавательных интересов учащихся, в том числе и на уроках информатики. Поэтому я поставила перед собой цель: выработать собственные методы и приемы, способствующие формированию познавательного интереса и творческой активности на уроках информатики. Данная цель не является быстро достижимой, поэтому для ее решения я поставила перед собой следующие задачи:

1. Изучить теоретический и методический материал по заявленной теме;
2. Исследовать познавательные процессы учащихся;
3. Наблюдать за деятельностью учащихся при выполнении различного рода заданий.
4. Формирование познавательного интереса и творческой активности.

1.1. Определение понятий: познавательный интерес и творческая активность.

Интерес, как сложное и очень значимое для человека образование, имеет множество трактовок в своих психологических определениях, он рассматривается как:

- избирательная направленность внимания человека (Н.Ф. Добрынин, Т. Рибо);
- проявление его умственной и эмоциональной активности (С.Л. Рубинштейн);
- активатор разнообразных чувств (Д. Фрейд);
- активное эмоционально-познавательное отношение человека к миру (Н.Г. Морозова).

В рамках достаточно широкого понятия "познавательный интерес" можно выделить особый вид интереса - интерес к учебному предмету. Интерес к учебному предмету выступает как разновидность, частный случай познавательного интереса.

### 1.2. Исследовать познавательные процессы учащихся

Важной особенностью познавательного интереса является также и то, что центром его бывает такая познавательная задача, которая требует от человека активной, поисковой или творческой работы, а не элементарной ориентировки на новизну и неожиданность.

С целью формирования способностей школьников в процессе обучения необходимо сочетать предметно - познавательную и творческую деятельность учащихся. Целенаправленная тренировка гибкости мышления, ассоциативности, использование фантазии, интуиции, воображения, исследовательских методов обучения - всё это способствует развитию способностей учащихся.

Интерес к учебному предмету выступает как разновидность, частный случай познавательного интереса.

Познавательный интерес представляет собой сплав, важнейший для развития личности, психических процессов. В интеллектуальной деятельности, протекающей под влиянием познавательных интересов, проявляется:

- активный поиск;
- догадка;
- исследовательский поиск;
- готовность к решению задачи.

Таким образом, для развития творческой и познавательной активности учащихся необходимо организовать их познавательную деятельность таким образом, чтобы ориентировать учащихся на самостоятельное или частично-самостоятельное получение новой для них информации.

1.3. Наблюдать за деятельностью учащихся при выполнении различного рода заданий.

Лучше один раз увидеть, чем семь раз услышать - это понятно. Но ещё важнее - один раз сделать. Тогда помимо знаний появляется умение. Информационные технологии требуют чаще навыков и умений, чем зна-

ний. Поэтому на уроках информатики должна иметь приоритет именно практическая деятельность учащихся. А как её можно активизировать?

Учителя и ученики почти ничего не знают об особенностях своих познавательных возможностей, условиях их "использования" и развития. Поэтому, для активизации познавательной деятельности обучающихся на уроке информатики необходимо, прежде всего, предоставить учебный материал в наиболее мультимедийном и интерактивном виде.

Наконец, для активизации познавательной деятельности при изучении сложного или "скучного" материала, каким часто бывает программирование, порекомендую с самого начала продемонстрировать удивительные результаты, которые может предоставить тот или иной изучаемый материал.

Но познавательный интерес к учебному материалу не может подерживаться все время только яркими фактами. Далеко не все в учебном материале может быть для учащихся интересно. И тогда выступает не менее важный источник познавательного интереса - сам процесс деятельности. Путь к нему лежит, прежде всего, через разнообразную самостоятельную работу учащихся, организованную в соответствии с особенностью интереса.

1.4. Формирование познавательного интереса и творческой активности.

Формирование познавательного интереса и творческой активности школьников при обучении в компьютерной среде - процесс, состоящий из нескольких этапов, выделить которые можно в зависимости от уровня владения учащегося компьютером.

*Первый этап* - учащемуся первый раз приходится работать за компьютером. Компьютер представляет для них интерес как что-то новое, открывающее совершенно новые возможности. Наряду с интересом у ребят присутствует страх. Поэтому на первом этапе необходимо дать школьникам основные, самые первые навыки по работе на компьютере

*Второй этап* - учащиеся уже обладают основными навыками работы за компьютером, поэтому им становится интересно просто выполнять какие-то действия, а также продемонстрировать всем, что он что-то умеет. На данном этапе необходимо дать понять ребятам, что у компьютера есть еще очень много возможностей.

*Третий этап* - учащиеся достаточно уверенно работают за компьютером, хорошо знают основы. Поэтому необходимо уделить особое внимание разнообразным методам организации обучения, новым педагогическим технологиям, давать ребятам интересные задания, ставить перед ними проблемы. На этом этапе можно продолжить изучение приложений, но на углубленном уровне.

*Четвертый этап* - знакомство с дополнительными приложениями, дополнительными возможностями компьютера, программирование. Благодаря новым знаниям, умениям, навыкам, приобретенным ребятами на таких уроках можно создавать очень сложные, интересные работы. Ребята смогут проявить свое творчество, воплотить в жизнь какие-то свои идеи. Также есть возможность участвовать в различных конкурсах.

Как научить ученика работать самостоятельно?

- Необходимо использовать подготовительные упражнения, карточки с дифференцированными заданиями, продуманную последовательность заданий, вариантность, комментирование заданий и наглядность.

- Ценным методом стимулирования интереса к предмету выступает метод использования различных игр и игровых форм организации познавательной деятельности.

- Постановка перед учащимися перспективы тоже в значительной степени стимулирует интерес к предмету. Например, перспектива - "кто справится с контрольной работой лучше: мальчики или девочки?".

В обучении информатики на уроках и внеурочно необходимо создавать атмосферу творческого поиска, помогающую школьнику как можно более полно раскрыть свои способности. Для этого на уроках необходимо использовать элементы развивающего обучения:

- проблемные ситуации,
- творческие задания,
- применять проектный метод, привлекать школьников к самостоятельной научно-исследовательской деятельности.

Сочетание нескольких технологий, применяемых учителем на уроке, позволяет сделать каждый урок увлекательным и неповторимым. Использование данных элементов в обучении существенно повышает уровень знаний по информатике, творческую и познавательную активность учащихся.

Литература

1. Божович Л.И. Проблемы формирования личности, 1997.
2. Возрастная и педагогическая психология//Под ред. М.В. Гамезо. М., Просвещение, 1984.
3. Дейкина А. Ю. Познавательный интерес: сущность и проблемы изучения, 2002.
4. Пахомова Н.Ю. "Педагогические находки. Девять граней опыта учителя информатики". - М., 1994.
5. Щукина Г.И. Проблема познавательного интереса в педагогике. - М., 1971.
6. Щукина Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся. - М., 1988.

Трудность конструкции чтения и сложности его исследования привели к происхождению различных аспектов в его постижении.

Некоторые иностранные изыскатели анализируют чтение с позиций его уникальности. Р. Стронг, рассматривает чтение, как процесс, включающий - общение, видение, слушание и письмо. А.Гэйтс, рассматривает чтение, как процесс, в котором охвачены все виды мышления, воображение, а также чувствительные процессы.

Исследования загвоздки связи техники чтения и понимания, исследования генезиса чтения, его психологической конструкции на различных этапах овладения чтением, исследования вопросов обучения чтению, роли материала чтения (текста), его характеристик в чтении - узнавании и понимании текста - это социо-психологические и лингвистические исследования.

Специальное место в ряду указанных направлений занимает постижение задачи взаимодействия конструкции чтения, его техники и понимания читаемого. Возникли работы, в которых обсуждался вопрос о связи сенсомоторного и семантического ярусов при чтении. В работах Дж. Мортон было представлено, что у опытного чтеца сенсомоторная сторона подчинена главной задаче чтения, его цели - пониманию.

Имеется всеобщее расположение, приобретенное выражение в работах С.Л. Рубинштейн, тот, что писал, что каждый текст есть лишь условие мыслительной деятельности: то, что непредвзято содержится в тексте, может приобрести и субъективную форму в голове читателя, и эта субъективная форма существования есть итог собственной мыслительной деятельности читателя.

Вначале обратимся к обзору движений глаз при чтении. Допустимо, ли представить себе движение глаз в виде сурово последовательных, ритмичных осуществляемых движений, имеющих опору в буквах текста. Движение глаз во время чтения идет прыжками. Быстрота передвижения глаз настоль огромна, что вероятность чтения в данный момент исключена. Процесс чтения осуществляется в момент остановок (фиксаций) глаз.

Соотношение различных движений глаз - вперед и назад по тексту, остановки - не бывает непрерывным и меняется в зависимости от различных факторов - самого текста, условий чтения, установок читателя, способности читателя проникнуть в толк. Все это указывает на трудность зрительного восприятия в структуре чтения.

Зрительные процессы в акте чтения невозможно рассматривать как некоторые отдельные образования: они подчинены стержневой задаче чтения - отражению заключенного в рассказе оглавления.

Безошибочное восприятие - основное условие положительного понимания читаемого. Независимая целенаправленность читателя на осознание автора (т.е. на поиск авторских оценок, относящихся к внутренне-

му миру героев) и правильное чувствительно-оценочное отношение к прочитываемому тексту являются значительными моментами, характеризующими развитую читательскую действие.

Чтобы исключить различное толкование термина «навык чтения», главное оговорить, какое оглавление вкладывается в него. В.Г. Горецкий и Л.И. Тикунова считают, что комплекс знаний и навыков, тот, что в школьном обиходе для краткости именуют «навык чтения».

Периферийное место в данном комплексе занимает такой компонент (качество), как осмысленность, осознание того, что прочитывается. Все иные компоненты навыка чтения составляют его техническую сторону либо то, что разумеется под техникой чтения. Она подчинена смысловой стороне, пониманию. Качество навыка чтения, уровень его сформированное™ - это не только итог занятий чтением, это не только продукт уроков изумительного и внеклассного чтения, но и ученического чтения разных текстовых материалов на уроках по каждому иному учебным дисциплинам.

#### Литература

1. Безрукин М.М. Образование навыков чтения и письма в процессе обучения детей. Русская государственная библиотека. [Электронный ресурс] <http://metodisty//narod//ru/vcd04/htm>
2. Зайцев В.Н. Запасы обучения чтению. - М.: Просвещение, 2008.
3. Зарика Е.В. Упражнения для образования навыка чтения у младших школьников. // Вопросы психологии. - 1995. - №5. - С. 44-54.
4. Локадова Н.П. Отчего дети не умеют читать и как сформировать у них интерес к чтению. // Исходная школа. - 2007. - №12.
5. Лыков М.Р. Речь младших школьников и пути её становления. - М.: Просвещение, 1975.

### СТРУКТУРА СОВРЕМЕННОГО УРОКА ИНФОРМАТИКИ. МОИ НАХОДКИ

Л.В. Стрельникова, МКОУ «Хохольская СОШ»  
Хохольского муниципального района Воронежской области

Особенности уроков информатики в современных условиях.

1. Школьная информатика - самая молодая из всех школьных дисциплин и, пожалуй, самая проблемная. Одной из проблем является недостаточная разработанность методик преподавания информатики. Информатика не может воспользоваться разработанными методиками обучения математике, физике и т.д., поскольку не похожа ни на один школь-

ный предмет ни по содержательной области, ни по целям обучения, хотя часто проводят параллель между математикой, физикой и информатикой.

2. Задачи, решаемые при изучении информатики, относятся и к другим предметным областям знаний - физике, математике, астрономии и т.д., в силу чего изучение информатики имеет межпредметный характер.

3. Нечеткость границ школьного и вузовского курсов информатики.

4. Высокие темпы развития информатики приводят к тому, что учителю постоянно приходится использовать материалы компьютерной периодики, ресурсы Интернет и т.д.

5. Обучению информатике присущи специфические проблемы, связанные с тем, что компьютер является одновременно и объектом изучения, и средством обучения. В силу различия материального и культурного уровня семей школьники имеют разную возможность в использовании компьютера для выполнения домашних заданий, для удовлетворения своих интересов, и это надо учитывать при организации учебного процесса.

6. Работа за компьютером не может превышать 10-30 минут (в зависимости от возраста учащихся), учащиеся должны работать по одному на каждом рабочем месте. Как правило, количество компьютерной техники недостаточно, вследствие чего необходима организация совместной деятельности малых групп (2-4 учащихся на один компьютер).

7. Знания и умения по информатике, как и по любому школьному предмету, учащийся приобретает не только на уроках, но особо ощутимо это именно в школьной информатике. Поэтому на первый план выходит проблема обучения информатике в условиях разного уровня знаний и умений по предмету.

8. Недостаточное количество часов для организации полноценного контроля и накопленное™ оценок, вследствие чего необходимо использовать тесты, письменные работы, индивидуальные задания (доклады, рефераты, творческие проекты и т.п.).

9. Важная роль различных форм внеклассных занятий по информатике со школьниками (летние школы юных программистов, олимпиады, компьютерные клубы и т.п.), для которых характерна большая, чем на обычных уроках, свобода общения и перемещения школьников. В этих условиях широко наблюдается развитие межвозрастных контактов учащихся, при этом нередко возникают ситуации, когда младший школьник консультирует старшего, ученик консультирует преподавателя.

10. На уроках информатики имеется возможность создания такой организации обучения и контроля знаний, при которой наиболее успешно работающие учащиеся начинают выполнять роль помощников учителя.

12. В целом на уроки информатики школьники любых классов идут с удовольствием, и связано это пока с тем, что компьютер сам по себе яв-

ляется стимулом к изучению предмета. Но проникновение компьютеров во многие сферы жизнедеятельности человека начали притуплять этот интерес.

Педагог в значительно большей мере акцентирует свое внимание на активизацию самостоятельной познавательной деятельности и формирование творческих возможностей учащихся.

Структура разных видов уроков по информатике

Урок - это вариативная форма организации целенаправленного взаимодействия (деятельности и общения) определенного состава учителей и учащихся, систематически применяемая (в определенные отрезки времени) для коллективного и индивидуального решения задач обучения, развития и воспитания (М.И. Махмутов).

Необходимо помнить, что распределение подачи материала по времени опирается на исследования устойчивости внимания на уроке:

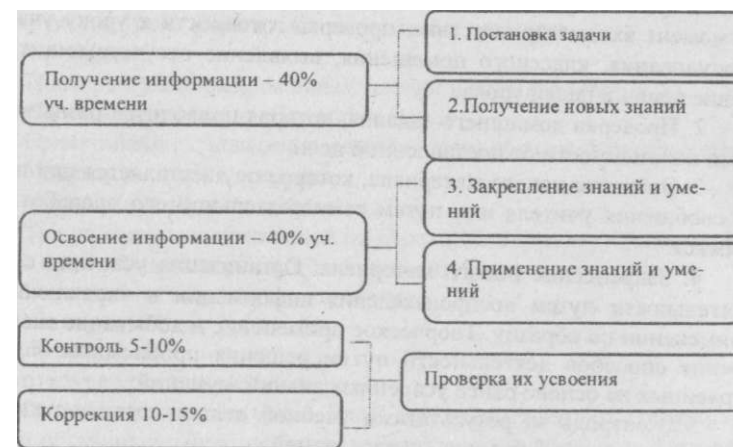
- 0 - 7 мин. урока - внимание рассеянное. Требуется определенных усилий со стороны учителя на его концентрацию;

- 8 - 23 мин. урока - период наибольшей устойчивости и концентрации внимания;

- 24 - 30 мин. урока - устойчивость внимания падает, увеличивается колебание внимания, количество ошибок. Требуется снижение напряжения работы, расслабление внимания (переход от теоретических обоснований к примерам и т.п.);

- 31 - 45 мин. урока - концентрация внимания в связи с поставленной целью (произвольное внимание).

Рекомендуется следующее распределение учебного времени на уро-



Урок медленно, но постоянно претерпевал определенные изменения. Виды современных уроков информатики по структуре.

Структура урока - это совокупность различных вариантов взаимодействий между элементами урока, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность.

Структура урока - дидактически обусловленная внутренняя взаимосвязь основных компонентов урока, их целенаправленная упорядоченность и взаимодействие (М.И. Махмутов).

Различные сочетания элементов, а также особенности учебного предмета и специфика образовательного учреждения создают много разновидностей типов и видов уроков, поскольку главный признак урока - его дидактическая цель.

Традиционный урок позволяет многократно повторить учебный материал, что способствует его запоминанию и развитию памяти, формированию знаний на уровне усвоения. Обеспечивая многократную смену видов деятельности, он создает условия для быстрого применения новых знаний. Однако ни один из указанных элементов структуры, обеспечивая усвоение знаний, не гарантирует развития учащихся, не отражает процесса их самостоятельной учебной деятельности.

Комбинированный урок может иметь разнообразную структуру и обладать в связи с этим рядом достоинств: обеспечивают обратную связь и управление педагогическим процессом, накопление отметок, возможность реализации индивидуального подхода в обучении.

Основные элементы (этапы) современного урока

1. Организационный момент, характеризующийся внешней и внутренней (психологической) готовностью учащихся к уроку. Обычно в оргмомент входит приветствие, проверка готовности к уроку учащихся, оборудования, классного помещения, выявление отсутствующих, сообщение плана и целей урока.

2. Проверка домашнего задания, которая проводится разными методами в зависимости от поставленной цели.

3. Введение нового материала, которое осуществляется или на основе сообщения учителя или путем самостоятельной его проработки учащимися.

4. Закрепление нового материала. Организация усвоения способов деятельности путем воспроизведения информации и упражнений в ее применении по образцу. Творческое применение и добывание знаний, освоение способов деятельности путем решения проблемных задач, построенных на основе ранее усвоенных знаний и умений.

5. Контроль за результатами учебной деятельности, осуществляемый учителем и учащимися, оценка знаний;

6. Задание на дом. В эту часть урока входит объяснение сущности задания и, если нужно, методики его выполнения.

7. Подведение итогов урока.

Урок может включать все названные элементы (комбинированный урок), или только некоторые (специализированный урок, направленный на решение определенной дидактической задачи).

Структура урока изучения нового материала:

1. Оргмомент.

2. Первичное введение материала с учетом закономерностей процесса познания при высокой мыслительной активности учащихся.

3. Указание на то, что учащиеся должны запомнить.

4. Мотивация запоминания и длительного сохранения в памяти.

5. Сообщение или актуализация техники запоминания (работа с опорными материалами, смысловая группировка и т.п.).

6. Первичное закрепление под руководством учителя посредством прямого повторения, частичных выводов.

7. Контроль результатов первичного запоминания.

8. Регулярное систематизирующее повторение через короткие, а затем более длительные промежутки времени в сочетании с различными требованиями к воспроизведению, в том числе и с дифференцированными заданиями.

9. Внутреннее повторение и постоянное применение полученных знаний и навыков для приобретения новых.

10. Частое включение опорного материала для запоминания в контроль знаний, регулярная оценка результатов запоминания и применения.

11. Задание на дом.

12. Итог урока.

Структура урока формирования умений и навыков:

1. Оргмомент.

2. Повторение сформированных умений и навыков (опорных).

3. Проведение проверочных упражнений.

4. Ознакомление с новыми умениями, показ образца формирования.

5. Упражнения на их освоение.

6. Упражнения на их закрепление.

7. Тренировочные упражнения по образцу, алгоритму, инструкции.

8. Упражнения на перенос в сходную ситуацию.

9. Упражнения творческого характера.

10. Задание на дом.

11. Итог урока.

Структура урока проверки знаний:

1. Организация начала урока. Здесь необходимо создать спокойную, деловую обстановку. Дети не должны бояться проверочных и контроль-

ных работ или чрезмерно волноваться, так как учитель проверяет готовность детей к дальнейшему изучению материала.

2. Постановка задачи урока. Учитель сообщает ученикам, какой материал он будет проверять или контролировать. Просит, чтобы дети вспомнили соответствующие правила и пользовались ими при выполнении работы. Напоминает, чтобы учащиеся обязательно сами проверили работы.

3. Изложение содержания контрольной или проверочной работы (задачи, примеры, диктант, сочинение или ответы на вопросы и т.п.). Задания по объему или степени трудности должны соответствовать программе и быть посильным для каждого ученика.

4. Подведение итогов урока. Учитель выбирает хорошие работы учащихся, анализирует допущенные ошибки в других работах и организует работу над ошибками (иногда на это уходит следующий урок).

5. Определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, а также путей их устранения и совершенствования знаний и умений.

Структура повторительно-обобщающего урока:

1. Организационный момент.

2. Вступительное слово учителя, в котором он подчеркивает значение материала изученной темы или тем, сообщает цель и план урока.

3. Выполнение учащимися индивидуально и коллективно различного рода устных и письменных заданий обобщающего и систематизирующего характера, вырабатывающих обобщенные понятийные знания на основе обобщения фактов, явлений.

4. Проверка выполнения работ, корректировка (при необходимости).

5. Формулирование выводов по изученному материалу.

6. Оценка результатов урока.

7. Подведение итогов.

8. Задание на дом (не всегда)

Структура урока применения знаний, умений и навыков:

1. Организация начала урока.

2. Сообщение темы урока и его задач

3. Изучение новых знаний, необходимых для формирования умений;

4. Формирование, закрепление первичных умений и применение их в стандартных ситуациях - по аналогии.

5. Упражнения в применении знаний и умений в измененных условиях.

6. Творческое применение знаний и умений.

7. Упражнение по отработке навыков.

8. Домашнее задание.

9. Итог урока с оценкой проделанной учащимися работы.

Мои находки и эксперименты.

1. Рассказ обзорного типа по всей теме.

2. Урок вопросов и ответов. Ученики учителю и наоборот.

3. Урок - практическая работа.

4. Урок семинар. Работа в группах по вопросам, которые учитель заранее задаёт группе. Имеется координатор в группе, который распределяет обязанности и материал для ответов.

5. Заключительный опрос по теоретическому материалу.

6. Решение задач по теме с применением микрокалькуляторов.

7. Уроки самостоятельного разбора темы учениками (разбитыми на группы) по заданной программе, планам, алгоритмам.

8. Уроки теоретического разбора материала учителем.

9. Урок-лекция по всей теме.

Триединая цель урока информатики

Триединая цель урока (ТЦУ) - это заранее запрограммированный учителем результат, который должен быть достигнут учителем и учащимися к концу урока. ТЦУ - это сложная составная цель, включающая три аспекта: познавательный, воспитательный и развивающий. В цели урока сформулирован тот ключевой результат, к которому должны стремиться учителя и ученики.

Рассмотрим каждый из трех аспектов ТЦУ: образовательный (познавательный), развивающий и воспитывающий.

Образовательный аспект ТЦУ - основной и определяющий ее аспект. Он складывается из выполнения следующих требований:

1. Учить и научить каждого ученика самостоятельно добывать знания.

2. Осуществлять выполнение главных требований к овладению знаниями: полноту, глубину, осознанность, систематичность, системность, гибкость, глубину, оперативность, прочность.

3. Формировать навыки - точные, безошибочно выполняемые действия, доведенные в силу многократного повторения до автоматизма.

4. Формировать умения - сочетание знаний и навыков, которые обеспечивают успешное выполнение деятельности.

5. Формировать то, что учащийся должен познать, уметь в результате работы на уроке.

Целесообразно при планировании образовательной цели урока указать, какого уровня качества знаний, умений и навыков учащимся предлагается достигнуть на данном уроке: репродуктивного, конструктивного или творческого.

На своих уроках я стремлюсь:

- развивать речь учеников (обогащение и усложнение ее словарного запаса; усложнение ее смысловой функции; усиление коммуникативных

свойств речи; овладение учащимися художественными образами, выразительными свойствами языка);

- развивать мышление (обучение анализу, выделению главного, сравнению, построению аналогий, обобщению и систематизации, доказательству и опровержению, определению и объяснению понятий, постановке и разрешению проблем);

Воспитывающий аспект ТЦУ заключается в том, что по-настоящему развивающее обучение не может не быть воспитывающим. Урок обладает возможностями влиять на становление нравственных, трудовых, эстетических, патриотических, экологических и других качеств личности школьника. Он должен быть направлен на воспитание правильного отношения к общечеловеческим ценностям, высокого чувства гражданского долга.

Требования к технике проведения урока:

- урок должен быть эмоциональным, вызвать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях;

- темп и ритм урока должны быть оптимальными, действия учителя и учащихся завершёнными;

- необходим полный контакт во взаимодействии учителя и учащихся на уроке должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;

- по возможности следует менять виды деятельности учащихся, оптимально сочетать различные методы и приемы обучения;

- обеспечить соблюдение единого орфографического режима школы;

- учитель должен обеспечить активное учение каждого школьника.

Литература

1. Молодцов В.А., Рыжикова Н.Б. Современные открытые уроки информатики. 8-11 классы. - Ростов н/Д: Феникс, 2002. - 352 с.

2. Назарова Т.С., Полат Е.С. Средства обучения: технология создания и использования. М.: Изд-во УРАО, 1998. - 204 с.

3. Нестандартные уроки информатики / Сост. О.К. Мясникова. - Мурманск: ГЦМИТ, 1999. - 75 е..

## ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

В.В. Сысоева, В.В. Полетаева, МКОУ 1-я Михайловская СОШ  
Панинского муниципального района Воронежской области

Одна из главных задач обучения русскому языку состоит в том, чтобы не только дать знания учащимся, но и пробудить личностный мотив, привить интерес к предмету, развить стремление к речевому самосовершенствованию.

В связи с этим в современной методике уточняются цели обучения, изменяется содержание и структура образования. Соответственно этому совершенствуются формы обучения, уточняются методы и приемы обучения.

Кроме того, разрабатываются технологии, которые ориентированы не только на процесс усвоения учениками знаний, но и направлены на общее развитие личности ребенка, развитие его интеллектуальных и коммуникативных умений, формирование социально значимых надпредметных умений.

В современной дидактике, во многих методических работах встречается термин педагогическая технология. В практике встречаются такие термины, как педагогические технологии, технологии образования, новые педагогические, инновационные учебные технологии. Однако понятие «технология» еще уточняется, термин употребляется в достаточно широком контексте.

Новые образовательные технологии - совокупность определенных форм и методов обучения, обеспечивающих решение учениками в результате самостоятельных действий образовательной задачи. Таким образом, в основе образовательных технологий лежат те цели, которые должны быть достигнуты (образовательный результат), способ взаимосвязанной деятельности учителя и ученика и их роль в образовательном процессе.

Методика русского языка как наука имеет свой предмет, свои задачи, свою теорию и практическую сферу, она занимает определенное место в ряду наук и имеет отчетливые связи с другими науками, она имеет свою систему методов исследования, свои принципы; формируясь как наука, она прошла сложный путь развития и в настоящее время решает свои задачи - как «внутренние», связанные с укреплением своих научных позиций, так и «внешние» - обслуживание школы практическими рекомендациями и материалами.